

## "Pinocchio m perugino" risuona nella Sala Galileo della Biblioteca Nazionale Centrale in Firenze

L'evento accompagnato dalla mostra delle tavole originali del disegnatore perugino Claudio Ferracci della Biblioteca delle Nuvole

ARTICOLO | MAR, 08/07/2014 - 08:48



Si è tenuta presso la Sala Galilei, alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, la presentazione della versione in lingua perugina del capolavoro collodiano “Le avventure di Pinocchio”, a cura di Sandro Allegrini, Morlacchi editore.

Relazione della direttrice Maria Letizia Sebastiani, intervento del critico letterario Claudio Brancaleoni, docente alla Bangor University del regno Unito, e dell'onorevole (già senatrice ed eurodeputata) Monica Baldi, presidente dell'Associazione nazionale Pinocchio di Carlo Lorenzini. Intervista al traduttore e mostra, nelle preziose bacheche, delle tavole originali del disegnatore perugino Claudio Ferracci (Biblioteca delle Nuvole).

Spettacolo in perugino della “Compania de Pinocchio” con gli attori Fausta Bennati, Valentina Chiatti, Leandro Corbucci e Gian Franco Zampetti. Esibizione assai applaudita dalle delegazioni

italiane e straniere, accorse per celebrare il 133.mo compleanno del burattino.

Nel quadro dell'iniziativa "Pinocchio europeo", erano presenti Justyna Limon, presidente dell'International College di Polonia, Paolo Piana, Senior Project Officer Multicultural Network del Regno Unito, rappresentanti della Confederazione Elvetica, personalità del mondo della cultura locale e nazionale.

Nel pomeriggio, nel quadro del "Pinocchio: Forum fra diritti e doveri", esibizione musicale del maestro flautista perugino Andrea Ceccomori.

Entusiasmante riscontro per l'opera letteraria tradotta nella lingua del Grifo. La parlata perugina è così risuonata nelle austere stanze dell'antica istituzione culturale, tra i busti dei padri della lingua italiana e le glorie della letteratura nazionale.

