



Da sinistra Sotani e Bersellini

## IL PREMIO RICONOSCIMENTI A 10 PERSONALITÀ NELL'ANNIVERSARIO DI LORENZINI Festa per Collodi, Firenze celebra Pinocchio

ANGELA Caputi nei panni della bella Fata Turchina, Leonardo Pietracconi come il burattinaio Mangiafuoco fino a Vittorio Sgarbi in una stravagante associazione con il Grillo Parlante ed il direttore de *La Nazione*, Gabriele Canè, in veste di Colombo. Sono queste le personalità che si sono distinte in vari settori, ciascuna abbinata ad un personaggio della fiaba di Pinocchio. Personaggi che saranno protagonisti del Premio «Pinocchio di Carlo Lorenzini» 2012, celebrato il prossimo 24 novembre, giorno dedicato al 186esimo anniversario della nascita di Carlo Lorenzini. Un programma ricco, che avrà Palazzo Medici Riccardi al primo centro, ma che — attraverso tappe di grande fascino — ripercorrerà i luo-

ghi di Pinocchio in giro per Firenze, sotto l'organizzazione dell'Associazione Culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini e con il patrocinio della Provincia di Firenze.

TUTTO inizierà alle 9, con la deposizione di una corona di fiori alla casa di Via Taddea 21, dove è nato Carlo Lorenzini. Poi il trasferimento nella Sala Quattro Stagioni di Palazzo Medici Riccardi, con la performance dei giovani violinisti Julian Davidson, Enrico Cigno, Maria Galili, Cristiano Giorgi, Maria Sofia Giustini, Sara La Torre, Sofia Nangano ed Ester Taiti, diretti dal Maestro Leonardo Pacini ed accompagnati al pianoforte

da Pietro Rossi. Quindi la consegna dei premi, che andranno anche a Riccardo Braccialini (Mastro Geppetto), Paolo Calabresi (Il Gatto e la Volpe), Lella Golfo (Albero degli zecchini), Rocco Forte Hotels (Osteria Gambero Rosso), Luigi De Pascalis (Paese dei balocchi) e Leonardo Sottani (Pesceane). I vincitori sono stati scelti dalla giuria presieduta da Barbara Bersellini e composta da Monica Baldi, Andrea Barducci, Matteo Silva Capelletti, Roberto Cecchi, Renato Coppola, Alfredo Martini, Dario Nardella e Maria Letizia Sebastiani. Un premio speciale andrà alla Fondazione Nazionale Carlo Collodi, nel suo cinquantesimo anno di vita.

Leonardo Bartoletti

### TRIBUNALE

#### Sccontri con antagonisti In quattro a giudizio

IL TENTATO assalto alla sede fiorentina di Forza Nuova-Fiamma Tricolore-La Destra di via della Scala, avvenuta nella notte fra il 23 e il 24 maggio 2009, ha portato nei giorni scorsi alla condanna a otto mesi di reclusione per undici degli antagonisti che cercarono di irrompere in quei locali. L'11 dicembre, invece, inizierà il processo a quattro giovani della sede di Forza Nuova che quella notte del 2009 si contapposero agli 'avversari', scendendo in strada con mazze, spranghe, tubi e catene e avvalendosi anche

### IN PROCURA

#### Quadri d'artista nei corridoi dei pm

I CORRIDOI della procura sono diventati minigallerie d'arte: ai piani che ospitano gli uffici dei magistrati ci sono ora alcuni quadri donati dall'artista Franco Tonda. Si tratta di ritratti ricavati da fototesera. Titolo dell'opera: 'Libertà provvisoria'. «Qualcuno ha pensato che fossero le foto degli imputati — ha scherzato il procuratore Giuseppe Quattrocchi — ma sono volti di persone comuni. E' significativo che l'artista ci abbia donato questa opera: noi ci occupiamo delle persone, non dei fatti». A fare da

### L'INCIDENTE



#### Si stacca un finestrino Terrorre in treno



### SCUOLA

#### Autogestione allo scientifico Da Vinci Il «Miche» sceglie la didattica alternativa

LA PROTESTA delle scuole si allarga e prende forme diverse. A sperimentare nuovi modelli di didattica stanno pensando i ragazzi del liceo classico Michelangelo, che da ieri e fino a venerdì porteranno avanti una battaglia che va oltre le classiche occupazioni e autogestioni. Nel pomeriggio i ragazzi hanno improvvisato un flash mob in via della Colonna, dove si sono messi a studiare. Altri hanno iniziato a imbiancare la scuola. Altri ancora si sono dedicati alla cucina. In programma anche assemblee, dibattiti e cineforum la mattina. Mentre il pomeriggio sono previste attività creative, come «dipingere pannelli che esporremo a scuola», o letture di poesie coi prof o workshop su tematiche come l'arte di strada. «L'obiettivo è promuovere una nuova idea di scuola finalizzata non solo all'ottenere di una nota