



Teatro Puccini
domani e sabato
ore 21

**5 Bassi e Ivone
Ricordando i Pink Floyd**

Debutteranno al teatro Puccini Ettore Bassi Eleonora Ivone in «Il muro», piccola opera rock ispirata ai Pink Floyd, scritto da Angelo Longoni. Musiche dal vivo eseguite da Sound Eclipse.

**6 In mezzo alle margherite
Libro sulle diverse abilità**

Presentazione del libro «In mezzo alle margherite - un incontro fra teatrodanza e abilità differenti» (Ed. NoiAutori 2013) a cura di Julie Ann Anzilotti e della Compagnia Xe. Durante l'iniziativa verranno proiettate due opere video.

Biblioteca delle Oblate
Lunedì 2 dicembre
ore 17



Teatro Antella
domani
Info: 335 6117071

**7 Spettacolo di solidarietà
per le Filippine**

Appuntamento domani ore 17 al Teatro Comunale dell'Antella spettacolo di beneficenza a favore delle Filippine "Il Cabaret napoletano e le sue macchiette". Info: 335 6117071

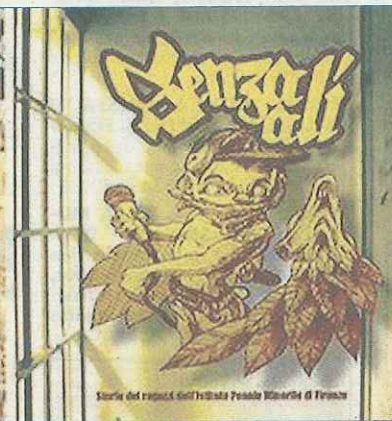
ASSOCIAZIONE LORENZINI

**Premio Pinocchio
a Lombardi**

ERA IL 24 NOVEMBRE di 187 anni fa. In una casa di via Taddea, a Firenze, nasceva Carlo Lorenzini. Nessuno poteva immaginare che quel bambino sarebbe diventato il più grande scrittore per l'infanzia di tutti i tempi. Collodi. Insomma, l'autore di quel libro che, da un secolo e mezzo, fa concorrenza alla Bibbia per numero di lettori. Si è celebrato a Firenze il 'premio Pinocchio. Organizzato dall'associazione culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini, col patrocinio della provincia di Firenze e la collaborazione dell'hotel Savoy di piazza della Repubblica. Dove, per l'occasione, è stato creato il cocktail «Paese dei balocchi», quinto di una serie di drink ispirati ai personaggi del libro. La giuria era presieduta da Roberto Maini. Chi ha vinto? Dieci le categorie. Ognuna legata a un personaggio della fiaba di Collodi. Ogni personaggio, un settore dell'umana creatività. Ad esempio, il premio Osteria Gambero rosso è andato allo chef Fulvio Pierangelini, il premio Albero degli zecchini a Cino Tortorella, indimenticabile mago Zurlì della televisione. Il premio Mangiafoco, a celebrare personalità dello spettacolo, è andato all'attore fiorentino Maurizio Lombardi (foto). Volto alla Buster Keaton, figura alta e come fuori dal tempo, Maurizio Lombardi è un attore di teatro capace di creare atmosfere ed emozioni con, sul palco, solo una sedia e due candele, come nel suo spettacolo «Pugni di zolfo». Pinocchio? «Ho sempre amato Lucignolo più di tutti. Nella mia immaginazione di ragazzo, ha quello spirito sanfredianino, che me lo fa amare incondizionatamente».



Giovanni Bogani



Il cd che i ragazzi del carcere minorile 'Meucci' hanno realizzato (a destra un fotogramma del video) è una scommessa sulla musica

CONCERTO PER PRESENTARE IL DISCO DEI D

**'Senza ali' voliamo con
Il cd ora lo fanno i ragazzi**

PROVATE a fare musica di strada in un carcere. Mica facile. Beh, qualcuno ci è riuscito a Firenze, registrando un intero cd di hip hop nell'istituto penale per minori 'Meucci'. Lo ha realizzato la C.a.t., cooperativa sociale che cura da molti anni laboratori musicali nei quartieri, nei campi Rom, e dal 2007 anche nel penitenziario minorile. Tra i promoter Jaka Giuseppe Giacalone, noto musicista reggae e non solo. «Nel carcere minorile — spiega — abbiamo applicato quella che un rapper, conosciuto come Krs 1, chiama 'edutainment', ovvero l'incontro tra education e entertainment». In-

somma educazione e intrattenimento. Ed ecco «Senza Ali», album completo nell'ambito del progetto '16 sbarre', scritto e registrato da detenuti minorenni, con musiche originali forgiate dopo

**DICIASSETTE BRANI
E' una selezione
di quanto è stato inciso
in due interi anni**

anni di lavoro e vari 'demo'. Di fatto è una selezione, che si compone dei 17 migliori brani incisi con i ragazzi tra il 2011 e il 2012. «E' un cd che porta alla luce, fuori dal carcere, le storie di questi ra-

gazzi — continua — che il carcere è un luogo rimossa scienza». Amore, fanzia negata, spegna di quel («keep it real») nelle intenzioni rapper. Storie «diate, raccontate linguaggio della lingua e nel dialetto nienza», germinazione di quello cto a chi ha «varca» dopo i quattordici minima per finitudo minorile. Laboratorio di «Pollicino» dell'istituto minorile ha lavorato